

	<p style="text-align: center;"><b>Istituto Istruzione Superiore “Enrico Mattei”</b>  Via Brodolini, 14 - 62019 Recanati (MC) Tel 0717570504-0717570005  <a href="http://www.ismatteirecanati.it">www.ismatteirecanati.it</a> - Codice Fiscale 82000990430 –  C.M.MCIS00400A  <a href="mailto:mcis00400a@pec.istruzione.it">mcis00400a@pec.istruzione.it</a> – <a href="mailto:info@ismatteirecanati.it">info@ismatteirecanati.it</a> –  <a href="mailto:mcis00400a@istruzione.it">mcis00400a@istruzione.it</a></p>	
---	--	---

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DI FINE ANNO**

Anno scolastico: 2015 / 2016

Docente: Marchionni Amedeo

Materia: Italiano      Monte ore:99

Classe: 3E              Indirizzo: Informatica

<b>MODULO 1:                      La nascita delle letterature europee. La letteratura della civiltà comunale</b>			
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>VERIFICHE SVOLTE</b>
Origine delle lingue romanze L'epica e il romanzo cavalleresco. La poesia cortese. La scuola poetica siciliana e i poeti siculo toscani La poesia religiosa: S.Francesco .Iacopone da Todi Lo Stil Novo: G. Guinizzelli e G. Cavalcanti	Caratteri essenziali dei diversi generi letterari delle e scuole poetiche Contenuto e temi dei testi esaminati	Comprendere il significato e i temi dei testi esaminati Individuare le caratteristiche stilistiche e linguistiche dei testi Parafrasare e riassumere un testo poetico Contestualizzare i testi esaminati Esporre in modo appropriato quanto studiato	Verifiche orali in itinere Verifiche scritte

**MODULO 2 Dante Alighieri**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>VERIFICHE SVOLTE</b>
Dante Alighieri: la vita e le opere. Il pensiero e la poetica. Testi scelti dalle Rime e dalla Vita Nova Il primo incontro con Beatrice Tanto gentil e tanto onesta pare La Divina Commedia: L'inferno canti scelti I-II-III-V	Contesto storico, biografia , poetica di Dante Struttura della Divina Commedia Contenuto e temi dei canti esaminati	Comprendere il significato e i temi dei canti esaminati Individuarne le caratteristiche stilistiche e linguistiche Parafrasare e riassumere i testi esaminati Esporre in modo appropriato quanto studiato	Verifiche orali in itinere Verifiche scritte

**MODULO 3****Francesco Petrarca**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>VERIFICHE SVOLTE</b>
Francesco Petrarca: la vita e le opere Il pensiero e la poetica  Il Canzoniere: caratteri generali Familiars L'ascesa dal monte ventoso Dal Canzoniere: poesie scelte  Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono Muovesi il vecchierel canuto e bianco Chiare, fresche e dolci acque	Contesto storico, biografia , poetica di Petrarca Caratteri del Canzoniere Contenuto e temi delle poesie	Comprendere il significato e i temi dei testi esaminati Individuarne le caratteristiche stilistiche e linguistiche Parafrasare e riassumere i testi esaminati Esporre in modo appropriato quanto studiato	Verifiche orali in itinere Verifiche scritte

<b>MODULO 4 Giovanni Boccaccio</b>			
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>VERIFICHE SVOLTE</b>
Giovanni Boccaccio: la vita e le opere, il pensiero e la poetica Il Decameron: caratteri generali Dal Decameron: novelle scelte La peste a Firenze Ser Ciappelletto Andreuccio da Perugia	Contesto storico, biografia , poetica di Boccaccio Caratteri del Decameron Contenuto e temi delle novelle	Comprendere il significato e i temi dei testi esaminati Individuarne le caratteristiche stilistiche e linguistiche Riassumere i testi esaminati Esporre in modo appropriato quanto studiato	Verifiche orali in itinere Verifiche scritte

<b>MODULO 5 La civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento Macchiavelli e Guicciardini</b>			
<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>VERIFICHE SVOLTE</b>
Umanesimo e Rinascimento: caratteri generali; letture scelte Niccolò Machiavelli: la vita e le opere e il pensiero Il Principe: caratteri generali Dal Principe: Passi scelti Le tipologie del Principato La volpe e il leone  Francesco Guicciardini: I Ricordi	Caratteri dell'Umanesimo e del Rinascimento Contesto storico, biografia , pensiero dell'autore Caratteri del Principe Contenuto e temi dei passi esaminati	Comprendere il significato e i temi dei testi esaminati Individuarne le caratteristiche stilistiche e linguistiche Riassumere e parafrasare i testi esaminati Esporre in modo appropriato quanto studiato	Verifiche orali in itinere Verifiche scritte

I rappresentanti di classe

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DATA	RESPONSABILE	FIRMA
03/06/16	Prof. Marchionni Amedeo	